

Francesco Garufo,
Pierres Grises 5, 2053 Cernier
francesco.garufo@unine.ch

TITRES

- 9 juin 2011** **Doctorat** de l'Université de Neuchâtel (mention summa cum laude) et de l'Université de Technologie de Belfort-Montbéliard – Université de Besançon (très honorable avec les félicitations du jury).
- 21 octobre 2005** **Master post-grade** « Histoire des économies et des sociétés industrielles » à l'Université de Technologie de Belfort-Montbéliard.
- Octobre 2002** **Licence ès Lettres**, branche A archéologie classique, branche B histoire, branche C sciences politiques, à la Faculté des Lettres de l'Université de Neuchâtel (mention bien).
- 1992 –1995** Gymnase du soir, Lausanne
Maturité fédérale type D.
- 1987 – 1991** Apprentissage de peintre en bâtiments, Colombier (NE)
Certificat fédéral de capacité de peintre en bâtiments.

EXPÉRIENCES ACADEMIQUES

- 1^{er} octobre 2013 à aujourd'hui** **Maître-assistant** auprès de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel (FLSH).
- 1^{er} octobre 2016 à aujourd'hui** **Senior Researcher** NCCR – On the Move
- 1^{er} août 2011 à 30 septembre 2013** **Assistant post-doctorant** auprès de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel (FLSH).
- 1^{er} septembre 2011 – 31 mai 2012** **Chercheur post-doctorant** auprès du LARHRA-Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes (Université Lumière-Lyon 2).
- 1^{er} août 2010 – 31 juillet 2011** **Chargé d'enseignement et collaborateur scientifique** (projet pédagogique) auprès de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel (FLSH).
- 1^{er} juillet 2009 – 30 juin 2010** Titulaire d'une bourse de **jeune chercheur du FNS**, invité par Gérard Noiriel, directeur de recherches à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.

1^{er} août 2008 – 30 juin 2009

Collaborateur scientifique sur le projet FNS
« L'horlogerie dirigée », responsable Prof. L. Tissot.

2003 – 2008

Assistant auprès de l'Institut d'histoire de
l'Université de Neuchâtel (FLSH).

EXPÉRIENCES JOURNALISTIQUES

2003 – 2006	Rédacteur fixe (40%), SWISS TXT, rédaction italienne
2002 – 2003	Rédacteur fixe (80%), SWISS TXT, rédaction italienne
2000 – 2002	Rédacteur auxiliaire (environ 40%), SWISS TXT, rédactions sportives romande et italienne

EXPÉRIENCE DE PEINTRE EN BÂTIMENTS

1992 – 2000	Peintre en bâtiments à temps partiel (50%), entreprise Carmelo Garufo, Le Landeron (NE)
1991 – 1992	Peintre en bâtiments, entreprise Martinelli, Erlach (BE)
1987 – 1991	Apprentissage de peintre en bâtiments, entreprise Carmelo Garufo, Le Landeron (NE)

LANGUES

Trilingue : **français, italien** et **espagnol**.

Anglais : compétence professionnelle.

Galicien : compétence professionnelle limitée.

Allemand : notions.

Portugais : notions.

DIVERS

Prix Gaia 2012.

Membre du comité scientifique du Programme doctoral romand en histoire contemporaine.

Représentant du corps intermédiaire au conseil de la FLSH (Université de Neuchâtel).

Coprésident du FC Val-de-Ruz et entraîneur juniors.

Publications, colloques et enseignement

Publications

Maire Christelle, Garufo Francesco, « PRIMA I NOSTRI : Il concetto di preferenza indigena nel discorso visivo dell'UDC ticinese e della Lega dei Ticinesi », *Forum* 9 (2017), *Migrazione e integrazione: Focus sul Ticino*, p. 101-113.

Garufo Francesco, « L'immigration à Neuchâtel durant le XXe siècle », in D'Amato Gianni (dir.), *Identités neuchâteloises : le canton de Neuchâtel au fil de la migration*, Cahiers de l'institut neuchâtelois 36, Le Locle : Ed. G D'Encre, 2016, p. 61-91.

Garufo Francesco, « Multiculturalisme », in Christin Olivier (dir.), *Dictionnaire des concepts nomades*, 2e vol., Paris : Editions Métailié, 2016, p. 23-33.

Garufo Francesco, « I frontalieri giurassiani tra opportunità economiche e tensioni sociali », *Archivio storico dell'emigrazione italiana* 12, 2016, *Frontalieri*, a cura di Colucci Michele e Barcella Paolo, p. 49-57.

Garufo Francesco, *L'emploi du temps : l'industrie horlogère suisse et l'immigration (1930-1980)*, Lausanne : Antipodes, 2015.

Garufo Francesco, « Le global au village : stratégies, espaces et réseaux transnationaux des migrants italiens en Suisse », *Revue Suisse d'histoire*, numéro thématique *Histoire des migrations en Suisse ; un changement de perspective*, vol. 65/1, Skenderovic Damir, Gadiant Irma (dir.), 2015, p. 33-48.

Boillat Johann, Garufo Francesco, « Au coeur du consensus helvétique : la commission consultative de l'horlogerie suisse (1946-1951) », in Fraboulet Danièle, Humair Cédric, Vernus Pierre (dir.), *Coopérer, négocier, s'affronter : les organisations patronales et leurs relations avec les autres organisations collectives*, Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014, p. 55-67.

Garufo Francesco, « Identités et reconfigurations industrielles. Le cas de l'Arc jurassien (1950-1990) », in Koukoutsaki-Monnier Angeliki (dir.), *Identités (trans)frontalières au sein et autour de l'espace du Rhin supérieur*, Nancy : Presses universitaires de Nancy – Editions Universitaires de Lorraine, 2014, p. 187-204.

Garufo Francesco, Maire Christelle, « Frontières territoriales et idéologiques : un siècle d'affiches politiques en Suisse (1918-2013) », *Hommes et migrations* 1034 (2014), p. 126-133.

Garufo Francesco, Maire Christelle, *L'étranger à l'affiche : identité et altérité dans l'affiche politique suisse (1918-2010)*, Neuchâtel : Alphil, 2013.

Boillat Johann, Garufo Francesco, « De la protection à la promotion : aux sources du Swiss made horloger (1924-1980) », in Decorzant Yann, Heiniger Alix, Reubi Serge, Vernat Anne (dir.), *Le Made in Switzerland : mythes, fonctions et réalités*, Bâle : Schwabe, 2012, p. 209-226.

Garufo Francesco, *L'emploi du temps : l'industrie horlogère suisse et l'immigration (1930-1980)*, thèse de doctorat, Université de Neuchâtel-Université de Technologie de Belfort-Montbéliard, 2011.

Garufo Francesco, « De l'impact des mutations technologiques : interchangeabilité et composition de la main-d'œuvre horlogère », in Collectif, *De l'unique à la série : l'interchangeabilité. Actes de colloque*, La Chaux-de-Fonds : Editions Institut l'homme et le temps, 2011, p. 316-328.

Garufo Francesco, « La libéralisation de l'horlogerie ou les limites de la cartellisation (1951-1971) », in Cortat Alain, *Contribution à une histoire des cartels en Suisse*, Neuchâtel : Alphil – Presses universitaires suisses, 2010, p. 165-184.

Tissot Laurent, Garufo Francesco, Daumas Jean-Claude, Lamard Pierre (dir.), *Histoires de territoires. Les territoires industriels en question, XVIIIe-XXe siècles*, Neuchâtel : Alphil – Presses universitaires suisses, 2010.

Garufo Francesco, « Les politiques de main-d'œuvre dans l'horlogerie de l'Arc jurassien suisse : entre immigration et décentralisation (1945-1975) », in Tissot Laurent, Garufo Francesco, Daumas Jean-Claude, Lamard Pierre (dir.), *Histoires de territoires. Les territoires industriels en question, XVIIIe-XXe siècles*, Neuchâtel : Alphil – Presses universitaires suisses, 2010, p. 169-191.

Garufo Francesco, « Travail frontalier et segmentation du marché de l'emploi horloger : le cas de Tissot SA (1960-1980) », *Géo-Regards 2* (2009), p. 23-37.

Garufo Francesco, « Horlogerie et travailleurs étrangers : la libéralisation du marché de l'emploi face aux limitations cartellaires et publiques », in Donzé Pierre-Yves, Fior Michel, *Transitions historiques et construction des marchés : mutations et contre-mutations dans l'économie suisse aux XIXe et XXe siècles*, Neuchâtel : Alphil – Presses universitaires suisses, 2009, p. 87-110.

Garufo Francesco, Besson Roger, « La Coupe du Monde 1954 et la prise en charge de ses spectateurs : le point de vue des organisateurs », in Bancel Nicolas, David Thomas, Ohl Fabien, *Le football en Suisse : enjeux sociaux et symboliques d'un spectacle universel*, Neuchâtel : CIES, p. 47-67, 2009.

Garufo Francesco, « Abondances et disettes » et « La question sociale », in Tissot Laurent, Bujard Jacques, *Le Pays de Neuchâtel et son patrimoine horloger*, Chézard-Saint-Martin : Ed. de la Chatière, p. 247-255 et p. 271-280, 2008.

Garufo Francesco, « Les travailleurs frontaliers », in Collectif, *Le Val-de-Travers : une région, une identité*, Hauterive : éditions Gilles Attinger, p. 273-276, 2008.

Garufo Francesco, « 'Ces pères tranquilles de la haute conjoncture' : les travailleurs frontaliers dans l'horlogerie suisse (1945-1980) », *Cahiers d'histoire du mouvement ouvrier 22*, p. 113-130, 2006.

Garufo Francesco, « Pénurie de main-d'œuvre et lutte contre la transplantation des techniques. Les travailleurs étrangers dans l'horlogerie suisse (1945-1975) », *Cahiers de RECITS 4*, p. 89-112, 2006.

Garufo Francesco, « Immigration et horlogerie : politique d'engagement des travailleurs étrangers dans une industrie nationale (1945-1975), Mémoire de master post-grade « Histoire des économies et des sociétés industrielles » à l'Université de Technologie de Belfort-Montbéliard (sous la direction du Professeur Laurent Tissot), 2005.

Participation à des colloques

I frontaliere in Europa, Università di Bergamo, 16-17 novembre 2017.
« I manifesti antifrontalieri tra il Canton Ginevra e il Canton Ticino ».

Le corps au travail, Université Paris-Est Marne-la-Vallée, 30 juin-1er juillet 2017.
« La surconsommation de médicaments, une maladie professionnelle ? Fatigue au travail et enjeux de reconnaissance (1950-1960) ».

Comment les organisations internationales parlent-elles aux historiens ? Un point de vue suisse, Institut de Hautes études internationales et du développement, Genève, 7 juin 2017.
« Le Conseil œcuménique des Eglises et l'aide aux réfugiés : positionnement et action d'une organisation religieuse dans un champ transnational (1948-1975) ».

Séminaire de recherche de la Maison des sciences historiques, Université de Neuchâtel, 24 février 2017.
« Les frontaliers en Europe », avec Paolo Barcella, Università di Bergamo.

En marge des grands : le football en Belgique et en Suisse, Université de Neuchâtel, 9-10 février 2017, Présidence de session.

A l'italienne: narrazioni dell'italianità dagli anni Ottanta a oggi, Université de Lausanne, 27-29 octobre 2016, Présidence de session.

Des délimitations immatérielles : représentations collectives, démarcations symboliques et dynamiques territoriales du XIV^e au XXI^e siècle (Bourgogne Franche-Comté, France-Suisse), MSH Dijon, 28 septembre 2016.
« Populisme local et préférence indigène : Les travailleurs frontaliers dans les affiches du MCG et de la Lega dei Ticinesi »

Colloque de recherche NCCR – On the move, Neuchâtel, 26 février 2016.
« La construction d'un consensus visuel genré : hommes, femmes et migrations à travers les affiches politiques suisses ».

Migration und Weiterbildung in der Schweiz nach 1950, ECAP Zurich, 21 janvier 2016.
Présentation de « Le global au village : stratégies, espaces et réseaux transnationaux des migrants italiens en Suisse », *Migrationsgeschichte(n) in der Schweiz: ein Perspektivenwechsel*, Herausgegeben von Irma Gadiant und Damir Skenderovic, SZG, 65, 1 – 2015.

De la frontière à l'interface ? Flux, mobilités et migrations transfrontalières, Université de Franche-Comté, Besançon, 1^{er}-2 octobre 2015.
« Le travail transfrontalier, un facteur central du développement industriel suisse ».

Les intermédiaires du travail : figures sociales du recrutement et de la gestion du travail, XIV^e-XX^e siècle, Université de Paris-Est Marne-la-Vallée, 22-23 juin 2015.
« Les intermédiaires du recrutement international et transfrontalier : une comparaison franco-italienne à partir du cas suisse (1945-1980) ».

Les organisations patronales et les autres organisations collectives (Europe XIX^e – XX^e siècles), Lyon, 20-21 juin 2013.
« Au cœur du consensus helvétique : la commission consultative de l'horlogerie suisse (1946-1951) ».

Global-Local, Troisièmes Journées suisses d'histoire, Fribourg, 7-9 février 2013.

« Le global au village : stratégies et réseaux transnationaux des migrants italiens en Suisse (1945-1960) », dans le cadre du panel *Mikrogeschichten des Globalen: Immigrierte in der Schweiz des langen 20. Jahrhunderts*.

Premier atelier préparatoire au deuxième volume du Dictionnaire des concepts nomades en sciences humaines, Neuchâtel, 30 septembre 2011.

« Multiculturalisme ».

De l'unique à la série : l'interchangeabilité, Musée international d'horlogerie, La Chaux-de-Fonds, 19-20 novembre 2010.

« De l'impact des mutations technologiques : interchangeabilité et composition de la main-d'œuvre horlogère ».

Made in Switzerland : mythes, fonction, réalités, Neuchâtel, 14-15 octobre 2010.

« De la protection à la promotion : aux sources du *Swiss made* horloger (1924-1980) », contribution cosignée avec Johann Boillat, Institut d'histoire, Université de Neuchâtel.

Frontières, Deuxièmes Journées suisses d'histoire, Bâle, 4-6 février 2010.

« L'emploi horloger dans l'Arc jurassien : un exemple de marché transfrontalier », dans le cadre du panel *Le travail frontalier en Suisse (XXe siècle) : Trajectoires, bilans, enjeux*.

Marchés régulés : corporations et cartels, Journée annuelle de la Société suisse d'histoire économique et sociale, Neuchâtel, 25 avril 2009.

« La libéralisation de l'horlogerie ou les limites de la cartellisation 1951-1971 ».

Circulations d'entrepreneurs, migrations d'entreprises et de main d'œuvre dans les économies transfrontalières à l'époque moderne et contemporaine, colloque international du Comité franco-italien d'histoire économique AFHE-SISE, Imperia, 6-7 juin 2008.

« Les frontaliers français dans l'horlogerie suisse : entre mutations politiques et économiques (1960-1980) ».

Le football en Suisse : enjeux sociaux et symboliques d'un spectacle universel, Université de Lausanne, 24-25 mai 2007.

« La Coupe du Monde 1954 et la prise en charge de ses spectateurs : le point de vue des organisateurs », avec Roger Besson, Institut de géographie, Université de Neuchâtel.

Epoques de mutation. Premières Journées suisses d'histoire, Berne, 15-17 mars 2007.

« Horlogerie et travailleurs étrangers : la libéralisation du marché de l'emploi face aux limitations cartellaires et publiques », dans le cadre du panel *Transitions historiques et constructions des marchés: Mutations et contre-mutations*.

XIV^e Congrès international d'histoire économique, Helsinki, 21-25 août 2006.

« Les politiques de main-d'œuvre dans l'horlogerie de l'Arc jurassien suisse : entre immigration et décentralisation (1945-1975) », contribution dans le cadre de la session n°28 *The Territorial Dynamics of Industrialization*.

Les territoires de l'industrie en Europe 1750-2000. Développement, financement et réseaux. Neuchâtel, 11-13 janvier 2006.

« Les politiques de main-d'œuvre dans l'horlogerie de l'Arc jurassien suisse : entre immigration et décentralisation (1945-1975) »

Organisation de colloques

Historiales 2018, journées doctorales en histoire contemporaine (en collaboration avec Véronique Stenger, coordinatrice du PDHC). Neuchâtel, 16 février 2018.

Programme doctoral en histoire contemporaine (PDHC), Module d'enseignement méthodologique « Transferts conceptuels, innovations méthodologiques et renouvellement des objets : L'interdisciplinarité à l'exemple de l'histoire des migrations », Neuchâtel, 9 septembre 2016.

Programme doctoral en histoire contemporaine, Module d'enseignement méthodologique « Le visuel et le récit », Neuchâtel, 20 mai 2015.

« Les mises en forme du savoir », en collaboration avec Tania Zittoun (UNINE, Institut de psychologie et éducation), Neuchâtel, 23 avril 2015.

Programme doctoral en histoire contemporaine, Module d'enseignement méthodologique « Histoire de la Suisse », en collaboration avec Laurent Tissot (UNINE, Institut d'histoire), Neuchâtel, 14 novembre 2014.

Projet de deuxième volume du Dictionnaire des concepts nomades en sciences sociales (Olivier Christin dir.). Organisation des rencontres préparatoires de Neuchâtel, 30 septembre 2011, et de Lyon, 11-12 mai 2012 (Université Lumière-Lyon 2 et Ecole Normale Supérieure de Lyon).

« Frontières », Deuxièmes Journées suisses d'histoire, Université de Bâle, 4-6 février 2010, panel *Le travail frontalier en Suisse (XXe siècle) : Trajectoires, bilans, enjeux*, 5 février 2010.

Création du colloque de recherche de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel et organisation de diverses séances depuis 2007.

Conférences

Dévouement, dévotion, engagement : servir la Cité, 16, 17, 18 novembre 2017, Université Lyon 2.
Table ronde : s'engager avec les migrants, Le Rize, Villeurbanne.

Cérémonie des lauréats, Gymnase du Soir, Lausanne, 10 novembre 2017.
« Sciences humaines et espace public : à propos d'une exposition sur les représentations des étrangers ».

La Suisse « all inclusive » ? Migration, mobilité et inclusions différenciées, Lenzburg, 30 octobre 2017.
Table-ronde *Migrant·e·s hautement qualifié·e·s : des forfaits « all inclusive » ?*, modération.

Université de Lausanne, 28 février 2017.
« Discours visuels : L'histoire des migrations à travers les affiches politiques (1918-2010) ».

Café scientifique *immigration et travail*, avec Morena La Barba, Lausanne, 2 février 2017.

Présentations du deuxième volume du Dictionnaire des concepts nomades en sciences humaines, avec Olivier Christin, Università di Bologna, 18 janvier 2017, et Università di Pisa, 19 janvier 2017.

Musée d'histoire de La Chaux-de-Fonds, 22 novembre 2016.

« L'emploi du temps : l'industrie horlogère suisse et l'immigration (1930-1980) ».

Migration et identités neuchâteloises : un mille-feuille démographique, économique et culturel, table-ronde, La Chaux-de-Fonds, Club 44, avec Gianni D'Amato et Ellen Hertz, 17 novembre 2016.

Université du 3^e âge, La Chaux-de-Fonds et Neuchâtel, 12 janvier et 5 avril 2016.

« 'L'étranger à l'affiche', recherche scientifique et espace public ».

Forum Fribourgeois pour l'histoire contemporaine, Université de Fribourg, 9 décembre 2015.

« L'histoire des migrations en Suisse: apports et limites des sources visuelles ».

Café « UNIstoire d'en parler », La suissitude fait-elle les Suisses ?, table-ronde, Neuchâtel, 20 octobre 2015.

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Paris, 7 avril 2015.

« L'étranger à l'affiche : les affiches politiques et la représentation des étrangers en Suisse (1918-2010) ».

Université de Lausanne, 22 octobre 2014.

« Les affiches politiques : un exemple de sources pour l'étude de la représentation de l'étranger en Suisse ».

Università della Svizzera italiana, Lugano, 21 mars 2014.

« Lo straniero in cartellone: ricerche scientifiche e dibattiti pubblici ».

Université Lumière-Lyon 2, 9 février 2012.

« L'industrie horlogère suisse et l'immigration ».

Ecole normale supérieure de Lyon, 20 octobre 2011.

« Femmes et hommes en migration : le cas de l'industrie horlogère suisse (1930-1980) ».

Forum transfrontalier, Besançon, 10 mars 2011.

« L'Arc jurassien, une région transfrontalière : le rôle des acteurs économiques ».

Intégration et monde du travail, Centre interrégional de perfectionnement, Tramelan, 29 avril 2010.

Conférence sur l'histoire de l'immigration en Suisse et participation à une table-ronde sur les rapports entre travail et intégration des migrants.

La mobilité genrée, Rencontres scientifiques de la Maison d'analyse des processus sociaux (MAPS), Neuchâtel, 23 octobre 2007.

« L'emploi des immigrées dans l'horlogerie suisse (1945-1975) ».

Bilans de travail : recherche dans les archives syndicales. Les syndicats font l'histoire. Archives sociales, Zurich, 28 octobre 2006.
« Les archives de la FOMH et l'histoire des politiques d'immigration dans l'horlogerie ».

Requête FNS

Tissot Laurent, Busset Thomas, Garufo Francesco, *Sport et entreprise en Suisse (1945-2010)*, Projet FNS en cours.

Expositions

L'étranger à l'affiche : identité et altérité dans l'affiche politique suisse 1918-2010.

Exposition en plein air à :

Neuchâtel, Place du 12 Septembre, avril à juin 2013.

La Chaux-de-Fonds, Place des Brigades Internationales, juillet à octobre 2013.

Nyon, Place du Château, mai-juin 2014

Genève, Plainpalais, septembre-octobre 2014.

<http://www.letrangeralaffiche.ch/index.php>

Expositions d'œuvres de Jean-Claude Mézières, dans le cadre du cycle de master-class « La bande dessinée à l'université ».

Neuchâtel, décembre 2011.

Migration in mind, Dialogues autour de la migration, Romainmôtier, 3 septembre 2017, participation à une « bibliothèque vivante » sur les migrations.

Expertises

Evaluations et relectures pour le Fonds national suisse (FNS) et pour la revue *ethnographiques.org*.

Enseignement

Automne 2017, séminaire d'histoire contemporaine (Master histoire comparée et Master en sciences sociales), « La démocratie au défi des migrations », avec Gianni D'Amato.

2017-2018, cours-séminaire d'introduction aux études d'histoire (méthodologie et historiographie).

Automne 2016, séminaire d'histoire contemporaine (Master histoire comparée et Master en sciences sociales), « Histoire, circulations et société ».

2016-2017, cours-séminaire d'introduction aux études d'histoire (méthodologie et historiographie).

Automne 2016, participation au séminaire transversal de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel (MA) « Cultures, techniques et usages du temps ». Conférence : « Pique-minutes et ouvrières toxicomanes : la division du temps de travail et ses conséquences ».

Printemps 2016, séminaire d'histoire contemporaine (Master), « Les représentations de soi et de l'autre : l'histoire des migrations à travers les sources audiovisuelles et iconographiques ».

2015-2016, cours-séminaire d'introduction aux études d'histoire (méthodologie et historiographie).

Printemps 2015, coordination du séminaire transversal de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel (MA), « Qu'est-ce qu'un événement ? ».

Automne 2014, coordination du séminaire transversal de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel (MA), « Inventer ses sources ».

2014-2015, cours-séminaire d'introduction aux études d'histoire (méthodologie et historiographie).

Printemps 2014, coordination du séminaire transversal de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel (MA), « Ce que le genre fait à l'histoire ».

2013-2014, cours-séminaire d'introduction aux études d'histoire (méthodologie et historiographie).

2012-2013, cours-séminaire d'introduction aux études d'histoire (méthodologie et historiographie).

2011-2012, coordination générale du cycle de master-class « La bande dessinée à l'université » : Université de Lyon 2 (5 décembre 2011), Université de Neuchâtel (21 décembre 2011), Université de Grenoble 3 (3 avril 2012) et Université de Lausanne (27 avril 2012). Responsable de la séance de Neuchâtel.

2011-2012, cours-séminaire d'introduction aux études d'histoire (méthodologie et historiographie).

Printemps 2012, coordination du séminaire transversal de l'Institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel, « Historisation des concepts historiques ».

2010-2011, création d'une plateforme pédagogique pour l'institut d'histoire de l'Université de Neuchâtel, projet sélectionné par le rectorat dans le cadre du soutien à l'enseignement innovant (concours annuel).

Printemps 2011, séminaire de spécialisation en histoire contemporaine (Bachelor), « Ecrire l'histoire des migrations ».

Automne 2010, cours d'introduction aux études d'histoire (méthodologie).

Automne 2007, séminaire de spécialisation en histoire contemporaine (Bachelor), « L'immigration en Suisse : problématiques politiques, économiques, sociales et culturelles (1880-1970) ».

Printemps 2009, séminaire de spécialisation en histoire contemporaine (Bachelor), « Migrations économiques, refuge et citoyenneté : les migrations au XX^e siècle dans une perspective internationale », avec Laurent Tissot.

En tant qu'assistant du Professeur Laurent Tissot (préparation, suivi, correction) :

2006-2007 : séminaire de licence, « Histoire du travail en Europe aux XIX^e – XX^e siècles » ;

Hiver 2006-2007 : séminaire de spécialisation en histoire contemporaine (Bachelor), « La révolution industrielle vue par des voyageurs-ses » ;

2005-2006 : Introduction aux études d'histoire, « Histoire des sports ».

2005-2017 : Expertises et directions de mémoires (licence, master et bachelor) en histoire du travail, de l'horlogerie, de l'industrie, des migrations et du sport.