



© arch. Lucas Vuitel



Institut
d'histoire
de l'art
et de muséologie

Colloque des mémorants

Mercredi 16 février 2022
Salle R.S.38 - 9h00 à 12h30



«Synapses» de K. Schnéberger et A. Bouton

© Musées des Beaux-Arts de Strasbourg



09h00 Début

09h00 Mme Camille Detouillon

Master en études muséales
Direction : Prof. Régine Bonnefoit

Titre :

« L'exposition d'art contemporain dans les lieux de culte chrétien en France: des expositions actuelles et engagées » »

09h15 Questions et commentaires

09h30 Mme Anne Maeder

Master en sciences historiques: histoire de l'art
Direction : Prof. Pierre Alain Mariaux

Titre :

« L'église de Ressudens: architecture et décors »

09H45 Questions et commentaires

10h00 Mme Laetitia Müller

Master en sciences historiques: histoire de l'art
Direction : Prof. Pierre Alain Mariaux

Titre :

« Permanence et changement du Trésor de l'Abbaye de Saint-Maurice: au travers d'un reliquaire du Musée historique de Bâle »

10H15 Questions et commentaires

10h30 - 10h45 Pause

10h45 Mme Carmen Muñoz del Campo

Master en études muséales
Direction : Prof. Pascal Griener

Titre provisoire:

« *Initiatives institutionnelles pour la promotion culturelle: le Fonds cantonal d'art contemporain de Neuchâtel* »

11h00 Questions et commentaires

11h15 Mme Francesca Rosi

Master en études muséales
Direction : Mme Chantal Lafontant Vallotton

Titre :

« *Il cinéma d'exposition: dalle esposizioni di cinema al cinema d'esposizione* »

11H30 Questions et commentaires

11h45 Mme Coralie Traube

Master en études muséales
Direction : Mme Cecilia Griener-Hurley

Titre provisoire :

« *Des oeuvres hors contexte: de la sortie d'oeuvres de leur espace d'origine à leur exposition en musée* »

12H00 Questions et commentaires

12h15 - 12h30 Clôture

Faculté des lettres et sciences humaines
Institut d'histoire de l'art et de muséologie
Espace Tilo-Frey 1
CH-2000 Neuchâtel
Tél. : +41 32 718 19 30
constanze.bonardo@unine.ch
www.unine.ch