

I CARTEGGI CARDINALIZI DEL RINASCIMENTO ESPERIENZE E PROGETTI DI DIGITALIZZAZIONE

ore 10.00

Saluti

Paola Passarelli - Direttrice generale Biblioteche e Istituti culturali MIBAC

Luca Bellingeri - Direttore Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

Monica Grossi - Direttrice Archivio di Stato di Firenze

Introduzione ai lavori

Maurizio Sangalli - Presidente Istituto Sangalli

ore 10.30

Coordina Giovanna Frosini - Università per Stranieri di Siena

Loris Petris - Université de Neuchâtel Digital Du Bellay: Reading/Mapping an emerging Republic of Letters

Gigliola Fragnito - Università degli studi di Parma - Paola Volpini - Sapienza Università di Roma Il carteggio del cardinale Ferdinando de' Medici

Massimo Carlo Giannini - Università degli studi di Teramo Esperienze e progetti digitali sul carteggio del cardinale Antoine Perrenot de Granvelle

ore 15.00

Coordina Alessio Assonitis - Direttore Medici Archive Project, Firenze

Lorenzo Allori - Medici Archive Project, Firenze

Costruire e mantenere una piattaforma digitale epistolare: l'archivio mediceo e bia.medici.org

Stefano Dall'Aglio - Medici Archive Project, Firenze

Digitalizzazione e database di un carteggio del card. Leopoldo de' Medici

Coordinamento scentifico:

Massimo Carlo Giannini - Università degli studi di Teramo Maurizio Sangalli - Università per Stranieri di Siena Istituto Sangalli - Firenze Piazza di San Firenze 3 Martedì 26 marzo 2019