

Littératures

Structure générale

Pilier principal de Master (Note 1)

60 ECTS

Groupe d'enseignements	ECTS	Année	Obl./Opt.	Compensation	Prérequis	Remarques
Tronc commun	15	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Orientations:						
1) Littérature allemande	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
2) Littérature anglaise et américaine	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
3) Littérature espagnole et hispano-américaine	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
4) Littérature française	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
5) Littérature et savoirs	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
6) Littératures de l'Antiquité et du Moyen Âge (LAMA)	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
Mémoire	30	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Total	60					

Renforcement pour l'obtention d'un pilier à 90 ECTS (Note 2)

30 ECTS

Groupe d'enseignements	ECTS	Année	Obl./Opt.	Compensation	Prérequis	Remarques
Tronc commun	15	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Orientations:						
1) Littérature allemande	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
2) Littérature anglaise et américaine	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
3) Littérature espagnole et hispano-américaine	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
4) Littérature française	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
5) Littérature et savoirs	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
6) Littératures de l'Antiquité et du Moyen Âge (LAMA)	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
Total	30					

Littératures

Structure générale (suite)

Pilier secondaire de Master						30 ECTS
Groupe d'enseignements	ECTS	Année	Obl./Opt.	Compensation	Prérequis	Remarques
Tronc commun	15	1 et 2	Obl.	Non	Non	
Orientations:						
1) Littérature allemande	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
2) Littérature anglaise et américaine	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
3) Littérature espagnole et hispano-américaine	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
4) Littérature française	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
5) Littérature et savoirs	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
6) Littératures de l'Antiquité et du Moyen Âge (LAMA)	15	1 et 2	Opt.	Non	Non	
Total	30					

Littératures

Pilier principal de Master (Note 1)

60 ECTS

1ère année

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
TRONC COMMUN				15		Obl.	
Textes fondateurs 1		2	A	5	C	Obl.	EX E 4 H
Séminaire: Théorie des genres et poétique 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire: Textes en contexte 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
ORIENTATIONS							
LITTÉRATURE ALLEMANDE				15		Opt.	
Séminaire I: Interpretationsseminar (à choix litt. mod. ou litt. méd.)		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Methodenseminar 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire III: Forschungsseminar		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
LITTÉRATURE ANGLAISE ET AMÉRICAINNE				15		Opt.	
Séminaire I: Medieval and Early Modern Literature 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Modern and Contemporary Literature 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire III: Research Colloquium (Note 3)		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. non notée
LITTÉRATURE ESPAGNOLE ET HISPANO-AMÉRICAINNE				15		Opt.	
Séminaire I: Literatura española 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Literatura hispanoamericana 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire III: Linguística hispánica en relación con la praxis literaria 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
LITTÉRATURE FRANÇAISE				15		Opt.	
Enseignement obligatoire:							
Séminaire III: Pratique de la recherche		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Enseignements à choix:							
Séminaire I: Interprétation de l'œuvre littéraire 1		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire II: Perspectives critiques 1		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. notée
Crédits optionnels (Note 4)		2	A ou P	5-10		Opt.	Selon ens.

Littératures

Pilier principal de Master (suite)

60 ECTS

1ère année

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
LITTÉRATURE ET SAVOIRS				15		Opt.	
Enseignement obligatoire:							
Deux "Séminaire I" de niveau master dans deux disciplines différentes (Note 5)		2 + 2	A ou P	10	S	Obl.	Selon ens.
Enseignements à choix:							
Lectures dirigées et travail personnel		2	A ou P	5	LD	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire III: Pratique de la recherche		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. non notée
LITTÉRATURES DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN AGE (LAMA)				15		Opt.	
Séminaire I		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Séminaire II		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Séminaire III		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Pratique de la recherche (Note 6)		2	A ou P	5	C	Opt.	Selon ens.
Lecture cursive + Littérature (Note 6)		2	A ou P	2+3	LD + S	Opt.	Selon ens.
Version (Note 6)		2	A ou P	5	LD + S	Opt.	Selon ens.
Lectures dirigées		-	-	2-5	LD		Selon ens.
Total 1ère année				30			

2ème année

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
Mémoire				30		Obl.	
Mémoire de Master				30	M	Obl.	
Total 2ème année				30			
Total 1ère et 2ème années				60			

Littératures

Renforcement pour l'obtention d'un pilier à 90 ECTS (Note 7)

30 ECTS

1ère et 2ème années

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
TRONC COMMUN				15		Obl.	
Cours: Textes fondateurs 2		2	A	5	C	Obl.	EX. E 4 H
Séminaire: Théorie des genres et poétique 2		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire: Textes en contexte 2		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
ORIENTATIONS							
LITTÉRATURE ALLEMANDE (Note 8)				15		Opt.	
Séminaire I: Interpretationsseminar 2 (à choix litt. mod. ou litt. méd.)		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Methodenseminar 2		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire III: Forschungsseminar		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
LITTÉRATURE ANGLAISE ET AMÉRICAINE (Note 9)				15		Opt.	
Séminaire I: Medieval and Early Modern Literature 2		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire II: Modern and Contemporary Literature 2		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire III: Research Colloquium (Note 3)		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. non notée
LITTÉRATURE ESPAGNOLE ET HISPANO-AMÉRICAINE (Note 10)				15		Opt.	
Séminaire I: Literatura española 2		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Literatura hispanoamericana 2		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire III: Lingüística hispánica en relación con la praxis literaria 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
LITTÉRATURE FRANÇAISE (Note 11)				15		Opt.	
Séminaire I: Interprétation de l'œuvre littéraire 2		2	A ou P	5-10	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Perspectives critiques 2		2	A ou P	5-10	S	Obl.	Eval. int. notée
LITTÉRATURE ET SAVOIRS				15		Opt.	
Séminaire I: Deux séminaires de niveau master dans deux disciplines différentes (Note 5)		2 + 2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Lectures dirigées et travail personnel		2	A ou P	5	LD	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire III: Pratique de la recherche		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. non notée

Littératures

Renforcement pour l'obtention d'un pilier à 90 ECTS (suite)

30 ECTS

1ère et 2ème années

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
LITTÉRATURES DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN AGE (LAMA) (Note 6)				15		Opt.	
Séminaire I		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Séminaire II		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Séminaire III		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Pratique de la recherche (Note 6)		2	A ou P	5	C	Opt.	Selon ens.
Lecture cursive + Littérature (Note 6)		2	A ou P	2+3	LD + S	Opt.	Selon ens.
Version (Note 6)		2	A ou P	5	LD + S	Opt.	Selon ens.
Lectures dirigées		-	-	2-5	LD		Selon ens.
Total 1ère et 2ème années				30			

Littératures

Pilier secondaire de Master

30 ECTS

1ère et 2ème années

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
TRONC COMMUN (Note 12)				15		Obl.	
Textes fondateurs 1		2	A	5	C	Obl.	EX. E 4 H
Séminaire: Théorie des genres et poétique 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire: Textes en contexte 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
ORIENTATIONS							
LITTÉRATURE ALLEMANDE				15		Opt.	
Séminaire I: Interpretationsseminar 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Interpretationsseminar 1 (litt. mod /litt. méd.)		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire III: Methodenseminar 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
LITTÉRATURE ANGLAISE ET AMÉRICAINNE				15		Opt.	
Séminaire I: Medieval and Early Modern Literature 1		2	A ou P	0-15	S	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire II: Modern and Contemporary Literature 1		2	A ou P	0-15	S	Opt.	Eval. int. notée
LITTÉRATURE ESPAGNOLE ET HISPANO-AMÉRICAINNE				15		Opt.	
Séminaire I: Literatura española 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Literatura hispanoamericana 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire III: Lingüística hispánica en relación con la praxis literaria 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
LITTÉRATURE FRANÇAISE (Note 13)				15		Opt.	
Séminaire I: Interprétation de l'œuvre littéraire 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Séminaire II: Perspectives critiques 1		2	A ou P	5	S	Obl.	Eval. int. notée
Crédits optionnels		2	A ou P	5-10		Opt.	Selon ens.
LITTÉRATURE ET SAVOIRS				15		Opt.	
Séminaire I: Deux séminaires de niveau master dans deux disciplines différentes (Note 5)		2 + 2	A ou P	10	S	Opt.	Selon ens.
Lectures dirigées et travail personnel		2	A ou P	5	LD	Opt.	Eval. int. notée
Séminaire III: Pratique de la recherche		2	A ou P	5	S	Opt.	Eval. int. non notée

Littératures

Pilier secondaire de Master (suite)

30 ECTS

1ère et 2ème années

Enseignements	Enseignement(s) prérequis	H/sem.	Semestre (A/P)	ECTS	Type enseignement	Obl./Opt.	Modalités d'évaluation
LITTÉRATURES DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN AGE (LAMA)				15		Opt.	
Séminaire I		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Séminaire II		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Séminaire III		2	A ou P	5	S	Opt.	Selon ens.
Pratique de la recherche (Note 6)		2	A ou P	5		Opt.	Selon ens.
Lecture cursive + Littérature (Note 6)		2	A ou P	2+3	LD + S	Opt.	Selon ens.
Version (Note 6)		2	A ou P	5	LD + S	Opt.	Selon ens.
Lectures dirigées		-	-	2-5	LD	Opt.	Selon ens.
Total 1ère et 2ème années				30			

Les spécificités de chaque enseignement sont précisées dans les descriptifs des cours en ligne.

Abréviations

C = Cours	A = Atelier (y compris travaux pratiques)	ST = Stage	Obl. = Obligatoire
S = Séminaire	C-A = Cours-Atelier	M = Mémoire	Opt. = Optionnel
C-S = Cours-séminaire	EX = Examen	E = Ecrit	A = Automne
LD = Lecture dirigée	T = Terrain (voyage, etc.)	O = Oral	P = Printemps

Précisions générales sur le pilier "Littératures"

a) Langues d'enseignement:

- Dans les orientations, les enseignements sont généralement dispensés en langue originale.

b) Modalités d'évaluation:

Les séminaires sont généralement évalués par une présentation orale et un travail écrit, les cours par un test écrit. **Les indications se trouvent dans le descriptif des cours.**

Tout mode d'enseignement peut être remplacé par une lecture dirigée, d'entente avec l'enseignant concerné.

c) Deuxième orientation:

L'étudiant-e peut obtenir une **deuxième orientation** sur son titre si, dans le cadre du plan d'études de son pilier ou de son bloc libre, il/elle accumule un minimum de 30 ECTS dans l'orientation en question. Des crédits validés dans le cadre du tronc commun sont comptabilisables comme des crédits de l'orientation dont ils sont issus.

Littératures**Note 1****Pour le pilier principal à 60 ECTS**

- Les étudiant-e-s suivent, au cours de leur 1ère et de leur 2ème année, 1 cours "Textes fondateurs I", 1 séminaire "Théorie des genres et poétique 1" et 1 séminaire "Textes en contexte 1".
- Les étudiant-e-s suivent 1 séminaire I, 1 séminaire II et 1 séminaire III, quelle que soit leur spécialisation, sauf pour la spécialisation "Littérature anglaise et américaine" pour laquelle 10 ECTS sont choisis librement parmi l'offre des séminaires I et II, le séminaire III étant obligatoire pour ceux/celles qui préparent un mémoire.
- Dans chacune des orientations, un maximum de 10 ECTS peut être choisi dans l'offre de la faculté ou des Universités du triangle Azur et/ou du réseau BeNeFri en remplacement de l'un ou l'autre des enseignements du plan d'études. Ceci fait nécessairement l'objet d'un accord avec le responsable de pilier.

Note 2

Pour le **pilier secondaire à 30 ECTS**, les étudiant-e-s suivent, au cours de leur 1ère et/ou 2ème année, 1 cours "Textes fondateurs I", 1 séminaire "Théorie des genres et poétique I" et 1 séminaire "Textes en contexte 1".

Note 3

Orientation Littérature anglaise et américaine: Afin d'étendre l'offre, le séminaire III est proposé les deux semestres. Ainsi, les étudiant-e-s qui préparent un mémoire suivent le séminaire III "research colloquium" au semestre d'automne ou soit au semestre de printemps.

Note 4

Orientation Littérature française: Les 5 à 10 crédits optionnels sont à choisir parmi des enseignements de niveau Master en linguistique du français moderne et/ou en linguistique historique et philologie française et/ou en enseignement du français langue étrangère (séminaire Littérature française et francophone et cours Rhétorique et littérature). Ces 5 à 10 crédits optionnels sont pris en lieu et place d'un enseignement du tronc commun de 5 ECTS (à l'exclusion du cours "Textes fondateurs") et/ou d'un enseignement d'orientation de 5 ECTS (à l'exclusion du séminaire "Pratiques de la recherche").

Note 5

Orientation Littérature et savoirs: Les étudiant-e-s peuvent ici s'orienter vers tout enseignement lié aux branches de leur master ou à une autre discipline d'entente avec le responsable de l'enseignement en question et de la responsable de l'orientation "littérature et savoirs". Il s'agit de choisir dans le programme existant de la FLSH un enseignement à partir duquel l'étudiant-e pourrait mener une recherche spécifique.

Note 6

Orientation LAMA: Les étudiant-e-s choisissent librement trois enseignements d'orientation LAMA sur les quatre proposés de manière à obtenir un total de 15 ECTS. En lieu et place d'un des séminaires à choix en LAMA, l'étudiant peut choisir un cours de lecture cursive (2 ECTS) combiné à:

- a) un cours de lecture cursive combiné à un cours de littérature (5 ECTS);
- b) un cours de version (5 ECTS).

Note 7

Pour le **pilier principal renforcé à 90 ECTS**, les étudiant-e-s suivent, au cours de leur 1ère et/ou de leur 2ème année, 1 cours "Textes fondateurs 1" et 1 cours "Textes fondateurs 2", 1 séminaire "Théorie des genres et poétique 1" et 1 séminaire "Théorie des genres et poétiques 2", 1 séminaire "Textes en contexte 1" et 1 séminaire "Textes en contexte 2".

Littératures**Note 8**

Pour le **pilier principal renforcé à 90 ECTS (orientation littérature allemande)**, les étudiant-e-s suivent 3 séminaires I, 2 séminaires II et 1 séminaire III.

Note 9

Pour le **pilier principal renforcé à 90 ECTS (orientation littérature anglaise et américaine)**, les étudiant-e-s choisissent librement 25 ECTS parmi l'offre des séminaires I, II, le séminaire III étant obligatoire pour ceux/celles qui préparent un mémoire.

Note 10

Pour le **pilier principal à 90 ECTS (orientation littérature espagnole et hispano-américaine)**, les étudiant-e-s ont le choix entre diverses formules. Ils/elles peuvent suivre les séminaires I (1 et 2), II (1 et 2), III (1 et 2). Ils/elles peuvent aussi choisir l'une des formules suivantes:

- a) S'ils/elles veulent mettre l'accent sur la littérature espagnole et hispano-américaine: 3 séminaires I, 2 séminaires II et 1 séminaire III ou 2 séminaires I, 3 séminaires II et 1 séminaire III.
- b) S'ils/elles veulent mettre l'accent sur le domaine hispano-américain: 1 séminaire I, 3 séminaires II et 2 séminaires III ou 1 séminaire I, 2 séminaires II et 3 séminaires III.

En outre, les étudiant-e-s qui le souhaitent peuvent obtenir 30 ECTS en recourant au bloc libre. Le contenu du bloc libre sera alors défini, d'entente avec les enseignants concernés et le responsable du pilier, à partir d'une liste d'enseignements à caractère professionnalisant (espagnol juridique, commercial, etc.).

Note 11

Pour le **pilier principal renforcé à 90 ECTS (orientation littérature française)**, les étudiant-e-s suivent deux séminaires I et un séminaire II ou un séminaire I et deux séminaire II.

Note 12

Pour le pilier secondaire à 30 crédits ECTS, les étudiants suivent, au cours de leur 1^{ère} et/ou 2^{ème} année, 1 cours « Textes fondateurs I », 1 séminaire « Théorie des genres et poétique I » et 1 séminaire « Textes en contexte 1 ».

Note 13

Orientation Littérature française: Les étudiant-e-s ont les options suivantes:

- a) Suivre deux séminaires I et un séminaire II ou un séminaire I et deux séminaires II dans l'orientation littérature française.
- b) Suivre 5 crédits optionnels dans l'un des plans d'études de master suivants: linguistique du français moderne et/ou en linguistique historique et philologie française et/ou en enseignement du français langue étrangère (séminaire Littérature française et francophone et cours Rhétorique et littérature), complétés par 10 crédits de séminaires de l'orientation littérature française (séminaire I et/ou séminaire II). Ces 10 crédits sont choisis en lieu et place d'un enseignement du tronc commun de 5 ECTS (à l'exclusion du cours "Textes fondateurs") et d'un enseignement d'orientation de 5 ECTS (à l'exclusion du séminaire "Pratiques de la recherche").
- c) Suivre 10 crédits optionnels dans l'un des plans d'études de master suivants: linguistique du français moderne et/ou en linguistique historique et philologie française et/ou en enseignement du français langue étrangère (séminaire Littérature française et francophone et cours Rhétorique et littérature), complétés par 5 crédits de séminaires de l'orientation littérature française (séminaire I ou séminaire II). Ces 5 crédits sont choisis en lieu et place d'un enseignement du tronc commun de 5 ECTS (à l'exclusion du cours "Textes fondateurs") ou d'un enseignement d'orientation de 5 ECTS (à l'exclusion du séminaire "Pratiques de la recherche").