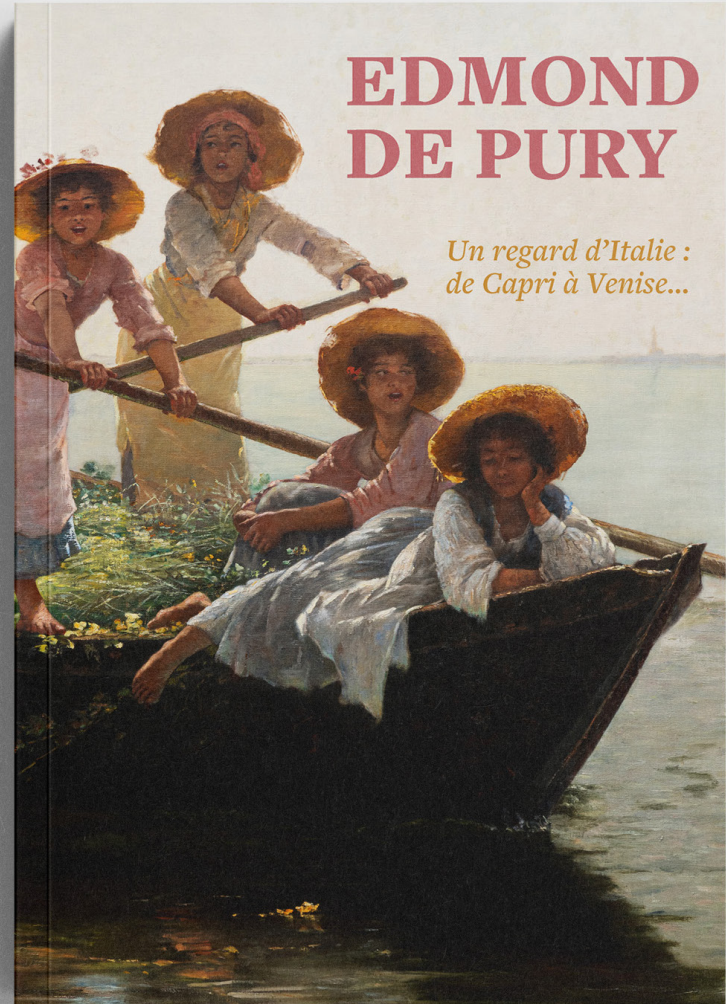




Collections
LES TRÉSORS DE MON PAYS



COMMANDE

Bulletin de souscription à renvoyer par la poste

Prix de souscription : CHF 78.- + frais d'expédition
Prix en librairie : CHF 120.- dès Janvier 2024

Nom et prénom.....
Adresse.....
.....
.....
Tél.
E-mail.....
Souscrit..... d'exemplaire(s)
de l'ouvrage mentionné
Lieu et date
Signature

Possibilité de renvoyer par mail à l'adresse suivante
info@editiondugriffon.com

AFFRANCHIR
S.V.P.

Éditions du Griffon
Chemin de la Justice, 20
2000 Neuchâtel



Neuchâtelois de vieille souche, Edmond de Pury (1845-1911) était épris d'Italie, de Capri à Venise où il a peint la vie quotidienne des petites gens, jeunes et moins jeunes, marchandes de poteries, d'oignons et de fleurs, paysannes, dentellières, enfileuses de perles, pêcheurs de la lagune, etc.

De plus, il était le portraitiste de l'aristocratie et de la bourgeoisie romande du dernier tiers du XIX^e siècle offrant ainsi au regard et à la contemplation une fascinante galerie de personnages représentatifs de cette époque.

Presque catalogue raisonné de son œuvre peint, ce présent ouvrage rend hommage à un artiste neuchâtelois, mais international avant tout, qui a donné à la scène de genre ses lettres de noblesse.

Edmond de Pury Un regard d'Italie : de Capri à Venise

Introduction: Jonas de Pury
Avec des contributions de : Patrice Allanfranchini, Christophe Flubacher, Xavier Galmiche, Laurent Langer, Denis Morrier
Mise en page: Marie Donzelli, Paris
Format: 340 x 240 cm
Contenu: 306 pages avec plus de 600 illustrations en couleur
ISBN: 978-2-88006-145-6
Copyright: les Éditions du Griffon, 2023
www.editiondugriffon.ch
Édité en Suisse



ÉDITIONS DU GRIFFON
Neuchâtel - Suisse